

- Cabinet médical / Dentiste
- Pharmacie
- Infirmière
- Hôtel Chambre d'hôte
- Parking voitures
- Toilettes
- Tabac Distributeur bancaire
- Visite historique
- Vues remarquables
- Modillon ou écusson ou lampe à huile



**DESRIPTIF DU BLASON**

Au 1 : De gueules à trois fleurs de lys d'argent 2 et 1,  
 Au 2 : De sable au pont d'argent maçonné de sable sur une rivière d'argent, portant trois tours crénelée de même,  
 Au Chef de France : d'azur à trois fleurs de lys d'or.  
 Les armoiries de la ville datent du XVII<sup>e</sup> siècle

## Saint Antonin Noble Val

- D 19 Caylus** Camping Du Ponget ( \*\* )  
Camping des 3 cantons ( \*\*\* )  
Parcours pêche (truite)
- CV 7 Marsac** Camping des Gorges de l'Aveyron ( \*\* )  
Point Accueil Jeune  
CCAS - EDF
- D 75 Le Bosc** Grotte du Bosc  
Abbaye de Beaulieu (direction Espinas)
- CV Chemin de Roumégous** Moulin de Roumégous  
Hébergement et activités  
Parcours pêche (initiation)

Office de Tourisme de Saint Antonin Noble Val  
 82 140 - Tarn et Garonne - France  
 Tél. 05 63 30 63 47 Fax 05 63 30 66 33  
 E-mail : [tourisme@saint-antonin-noble-val.com](mailto:tourisme@saint-antonin-noble-val.com)  
 Site Internet : [www.saint-antonin-noble-val.com](http://www.saint-antonin-noble-val.com)

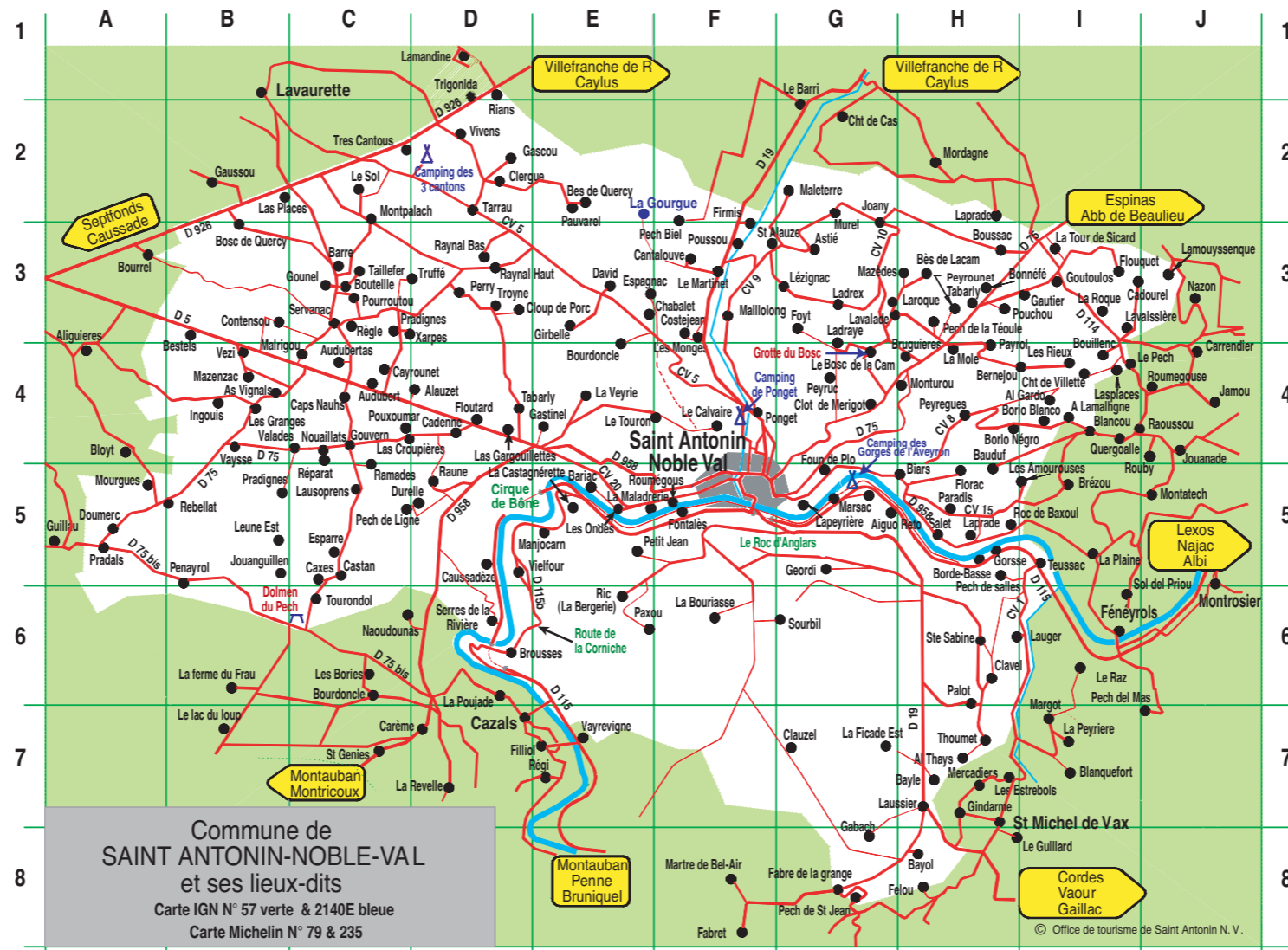
## A WALK AROUND THE MEDIEVAL TOWN OF SAINT ANTONIN

Follow this walk and you will discover 1000 years of history... We hope the impression you get encourages you to return to one of the most beautiful villages in France.

- The monastery of the "Genovefain" canons, dating from the 18th century. The history can be found on the panel at the Southern gallery entrance.
- The church is 19th century neo-gothic, begun in 1862 from the plans of Theodore Olivier and consecrated in 1872. Inside the church, on the left, is a panel explaining the stained glass windows offered by donor families.
- A romanesque "modillon", (a form of bracket or console), part of a wall fountain looted from the Abbey.
- The "Maison du Roy" (King's house), dates from the 13th and 15th centuries.
- The "Place des Moines" (Monk's Square). Formerly a cemetery divided in the 17th century into two parts, one for Protestant, the other for Catholic burials. On the opposite side of the boulevard, created in the 19th century, the Post Office and the Cultural Centre have been set up in the ancient Hospital.
- The presbytery was formerly the house for the Genovefain canons' gardener, The ancient 10th century Abbey covered all the land around the confluence of the Bonnette and Aveyron. The wine store of the Abbey is now a chapel. Remains of the Cloister and the romanesque Church (a row of Columns).
- The fire station situated in the old mill of the Abbey ; the end of the canal with an example of water power i.e. vestiges of the turbine for the Rodolause factory. In the Rue Saint-Pierre du Couvent a house with a "balet", a typical stonework balcony, above which is a plaque giving the date and height of the water level of the major flood of 1930.
- A former tannery with stone tanks dating from the 14th century.
- A walnut oil mill, with half timbered and torchis facade, (torchis is a brick made from clay with straw). To visit the mill, please ask to the tourism office.
- The "Maison de l'Amour" (House of Love) dating from the 15th century which originally had 3 storeys. (The name is taken from the carving on the wall !!)
- A house with dressed stone facade, showing the development of windows from the 13th to the 17th century.
- You are here at the site of one of the last communal oven: The new oven. From the 12th until the end of the 18th century 8 communal ovens baked bread, the staple diet of the time.
- The facade of this remarkable house illustrates several centuries of architecture. The wrought iron rings and rods were used by the owner on religious or guild feast days, or during the election of consuls, to hang large flower adorned banners by means of ropes and cylindrical poles.
- A restored block of houses, once belonging to the family of the notary St-Just, also called "Caserne des Anglais" (English Barracks) from the time of the 100 years war.
- 12th century romanesque house. The oldest civil building in France, it was the residence of the Consuls from 1312 to 1791.
- 15th century house built against the town's ramparts.
- "Maison de l'Ave-Maria" (Ave-Maria house) from the 16th century, with mirandes or "solelhas" (semi-arched openings) for airing the corn loft and attics.
- An old Auberge built in the 18th century with a genoise (tiled frieze at the edge of the roof). On the roughcast facade a sign, partly effaced, which reads "AU LION D'OR CHES CASANG BON LOGIS A PIED ET A CHEVAL" (AT THE GOLDEN LION GOOD LODGING WHETHER BY FOOT OR BY HORSE). To the left of the window, there are traces of the lion's yellow rump in a scarlet frame.
- House with fine stone facade from the end of 12th century, modified in the 15th century, with mullioned, geminate (or twinned) windows.
- Along rue Bombecul (literally the street that makes you stick your backside out !), the "Maison des Sonnets" (house of Sonnets). Beds from the Romanesque period (10th to 12th century) and modified in the 18th century. The owner at the time, a lawyer in the Toulouse Parliament hoped "that this house would stand as long as it would take an ant to drink the sea and a tortoise to go round the world (latin Inscription on the lintel).
- The covered market hall dating from 1840. A stele from the 15th century, given by the guild of silver and goldsmith's, stands against it. On the reverse is St-Eloi and his symbols. This was originally situated in the Abbey Cemetery.
- House with beautiful door openings (aperture of 5 metres). The coat of arms is engraved with a B for the Blanchefort-Montels family. The openings in the upper facade were modified in the 16th century.

**Office de Tourisme de Saint Antonin Noble Val**  
82 140 - Tarn et Garonne - France  
Tél. 05 63 30 63 47 Fax 05 63 30 66 33

E-mail : [tourisme@saint-antonin-noble-val.com](mailto:tourisme@saint-antonin-noble-val.com)  
Site Internet : [www.saint-antonin-noble-val.com](http://www.saint-antonin-noble-val.com)



A Lamalagne	4 I	Caps Nauhs	4 C	Joany	3 G	Les Rieux	4 I	Pradals	5 A
Aiguo	5 G	Castan	5 C	Jouanguillen	5 B	Leune Est	5 B	Pradignes	3 C
Al Gardo	4 I	Caussadeze	5 D	La Bergerie	6 E	Lézignac	3 G	Pradignes	5 B
Al Thays	7 H	Caxes	5 C	La Bouriasse	6 F	Maillolong	3 F	Ramades	5 C
Alauzet	4 D	Cayrounet	4 C	La Castagnèrette	5 E	Maletterre	2 G	Raune	5 D
Astié	3 G	Chabelet	3 E	La Ficade Est	7 G	Malrigou	4 C	Raynal Bas	3 D
As Vignals	4 B	Cht. de Vilette	4 I	La Maladrerie	5 E	Manjocarn	5 E	Raynal Haut	3 D
Audubert	4 C	Clauzel	7 G	La Mole	4 H	Marsac Bas	5 G	Rebellat	5 B
Audubertas	4 C	Clavel	6 H	La Roque	3 I	Marsac Haut	5 G	Règles	3 C
Bariac	5 E	Clergue	2 D	La Tour de Sicard	3 I	Mazède	3 H	Réparat	4 C
Barre	3 C	Clot de Merigot	4 G	La Veyrie	4 E	Mazenzac	4 B	Rians	1 D
Bauduf	5 H	Cloup de Porc	3 D	Ladraxe	4 G	Montpalach	2 C	Ric	6 E
Bayle	7 H	Contensou	3 B	Ladrex	3 G	Monturou	4 H	Roc de Baxoul	5 H
Bayol	8 H	Costejean	3 F	Lamandine	1 D	Mourgues	5 A	Roumégous	5 F
Bernejou	4 I	David	3 E	Lamouyssenque	3 J	Murel	2 G	Saint Alauze	3 F
Bès de Lacam	3 H	Doumerc	5 A	Lapeyrière	5 G	Nouaillats	4 C	Sainte Sabine	6 H
Bes de Quercy	2 E	Durelle	5 D	Laprade	2 H	Palot	6 H	Salet	5 H
Bestels	3 B	Espagnac	3 E	Laprade	5 H	Paradis	5 H	Serres de la Rivière	6 D
Biars	5 H	Esparre	5 C	Laroque	3 G	Pauvarel	2 E	Servanac	3 C
Bône (cirque)	5 D	Fermis	3 F	Las Croupières	4 C	Paxou	6 E	Sourbil	6 G
Bonnéfé	3 H	Florac	5 H	Las Gargouillettes	4 D	Payrol	4 H	Tabarly	3 H
Borde Basse	5 H	Flouquet	3 I	Las Places	2 B	Pech Biel	2 F	Taillefer	3 C
Borio Blanco	4 I	Floutard	4 D	Lauger	6 H	Pech de la Téoule	3 H	Tarrau	2 D
Borio Negro	4 H	Fontalès	5 F	Lausoprens	5 C	Pech de la Ligne	5 C	Taussac	5 I
Bosc de Quercy	3 B	Foun de Pio	5 G	Laussier	7 H	Pech de la Salle	5 H	Thoumet	7 H
Bouillenc	4 I	Foyt	3 G	Lavaissière	3 I	Pech de St-Jean	8 G	Tourondol	6 C
Bourdoncle	4 E	Gabach	8 G	Lavalade	3 G	Penayrol	5 B	Tres Cantous	2 C
Boussac	3 H	Gascou	2 D	Le Bosc de la Cam	4 G	Perry	3 D	Trigonida	1 D
Bouteille	3 C	Gastinel	4 E	Le Calvaire	4 F	Petit Jean	5 E	Troyne	3 D
Brousses	6 D	Gautier	3 I	Le Martinet	3 F	Peyregues	4 H	Truffé	3 D
Bruguières	4 H	Geordi	5 G	Le Roc d'Anglars (point de vue)	5 F	Peyrounet	3 H	Valades	4 C
Cadenne	4 D	Girbelle	3 E	Le Sol	2 C	Peyruc	4 G	Vaysse	4 B
Cadourel	3 I	Gounel	3 C	Le Touron	4 F	Pouchou	3 H	Vezi	4 B
Camping Gorges de l'Aveyon	5 G	Goutoulos	3 I	Les Amourouses	5 I	Pouroutou	3 C	Vielfour	5 D
Camping de Ponget	4 F	Gouvern	4 C	Les Granges	4 B	Poussou	3 F	Vivens	2 D
Camping des 3 cantons	2 D	Ingouis	4 B	Les Monges	3 F	Pouxoumar	4 C	Xarpes	3 D
Cantalouve	3 F			Les Ondes	5 E				

Graphic 2000 - 05 63 66 04 06

## CE PLAN VOUS PROPOSE LA DÉCOUVERTE DE 1000 ANS D'HISTOIRE.

Les images ainsi recueillies vous inciteront nous l'espérons, à revenir vers l'un des plus beaux villages de France.

- Couvent des Génovéfains, XVIIIème siècle (Historique sur le panneau placé à l'entrée de la Galerie sud).
- Eglise Néo-Gothique XIXème commencée en 1862, consacrée en 1872 sur les plans de Théodore Olivier : A l'intérieur vous trouverez sur votre gauche un panneau explicatif sur les vitraux offerts par les familles donatrices.
- Modillon roman provenant d'une fontaine murale pillée à l'Abbaye.
- Maison dite "du Roy" - XIIIème et XVème siècle.
- Place des Moines (ancien cimetière divisé en deux parties au XVIIème siècle, l'une réservée aux sépultures des protestants, l'autre réservée aux sépultures des catholiques). De l'autre côté du boulevard, créée au XIXème siècle, la Poste installée dans l'ancien hôpital majeur ; avec le "Foyer culturel".
- Presbytère, maison du jardinier des Chanoines Génovéfains. L'espace de l'ancienne Abbaye Benedictine se prolongeait jusqu'au confluent de la Bonnette et de l'Aveyron. Chapelle dans l'ancien chai. Vestiges du cloître et de l'église romane (colonnes).
- Centre de Secours des Sapeurs Pompiers, ancien moulin de l'abbaye, sortie du canal (énergie hydraulique). Vestige de la turbine de l'usine Rodolause. Rue Saint-Pierre du Couvent -maison avec "balet" - Au-dessus de celui-ci, plaque marquant la date de l'inondation et la hauteur du niveau d'eau en 1930.
- Ancienne tannerie avec ses cuves de pierre, XIVème siècle.
- Pressoir à huile de noix, façades en colombages et torchis (pour le visiter, demander à l'office de tourisme).
- Maison de l'Amour : A l'origine, maison sur trois niveaux (XVème siècle).
- Maison construite en bel appareil, façade montrant l'évolution du fenestrage, du XIIIème siècle au XVIIème siècle.
- Vous êtes ici sur l'emplacement d'un des derniers fours communs : le four neuf. Du XIIème à la fin du XVIIIème, 8 fours communs ont cuit le pain, nourriture essentielle de l'époque.
- Remarquable maison, façade où l'on peut lire plusieurs siècles d'architecture. Anneaux et tiges en fer forgé. Le jour des fêtes religieuses, des confréries et de l'élection des Consuls, les propriétaires pendaient de grands draps de couleurs piqués de fleurs (pavoisier), toiles maintenues par des cordelles et des tiges de bois cylindriques.
- Ilot, réhabilité. Maison ayant appartenu à la famille de St-Just, notaire, appelée également Caserne des Anglais (période de la guerre de 100 ans).
- Maison romane, le plus ancien édifice civil de France, XIIème siècle, Maison des Consuls de 1312 à 1791. Musée municipal.
- Maison du XVème siècle, adossée aux remparts.
- Maison de l'Ave-Maria, XVIème siècle, avec ses mirandes ou "solelhas" sous les toits (Solelhas : ouvertures demi-cintrées pour aérer le grenier ou le galetas).
- Bâtisse du XVIIIème siècle avec génoise, ancienne auberge. Sur la façade crépie, enseigne publicitaire en partie effacée : "AU LION D'OR CHES CASANG BON LOGIS A PIED ET A CHEVAL". A gauche de la fenêtre, trace de la croupe jaune du lion dans un cadre vermillon.
- Belle façade à grand appareil, fin du XIIème siècle, remaniée au XVème. Fenêtres à meneaux et géminées.
- Remonter la rue Bombecul. "Maison des Sonnets". Assise d'époque romane, remaniée au XVIIIème siècle. Le propriétaire de l'époque, avocat au Parlement de Toulouse, souhaitait "Que cette maison demeure autant de temps que mettra la fourmi pour boire l'eau des mers et la tortue pour faire le tour du monde" (inscription en latin au linteau).
- La Halle datant de 1840, à laquelle est adossée une stèle discoïdale du XVème siècle offerte par la confrérie des orfèvres ; au revers, St-Eloi et ses attributs. Cette croix était placée à l'intérieur du cimetière de l'Abbaye.
- Maison du XVème siècle avec porte à accolade, belles ouvertures (5 mètres de portée). Ecusson B, gravé en creux (famille Blanchefort Montels). Les ouvertures de la partie haute ont été modifiées au XIXème siècle.

**Office de Tourisme de Saint Antonin Noble Val**  
82 140 - Tarn et Garonne - France  
Tél. 05 63 30 63 47 Fax 05 63 30 66 33

E-mail : [tourisme@saint-antonin-noble-val.com](mailto:tourisme@saint-antonin-noble-val.com)  
Site Internet : [www.saint-antonin-noble-val.com](http://www.saint-antonin-noble-val.com)